

This information is available in other languages.
Cette information est disponible dans d'autres langues.
Diese Information ist auch in weiteren Sprachen verfügbar.
Esta información también está disponible en otros idiomas.
Queste informazioni sono disponibili in diverse lingue.
この情報は、他の言語で提供されています。
此信息也可在其他语言版本。

www.edenamps.com/module.html

INFORMATIONS DE SECURITE IMPORTANTES

FRANCAIS

Merci d'avoir choisi Eden. Nous espérons que ce produit vous apportera non seulement des années de bons et loyaux services, mais aussi l'inspiration et le pouvoir de vous exprimer pleinement à travers votre musique.

Votre nouvelle pédale préampli Module est conçue pour vous fournir une tonalité et une performance hors du commun et vous permettre d'emporter ces sonorités n'importe où.

Votre équipement Eden a été conçu pour vous assurer de nombreuses années de bons et loyaux services mais si vous avez besoin d'aide concernant un de nos produits, nous avons des équipes d'assistance dédiées dans le monde entier. Rendez visite à votre revendeur Eden local ou contactez votre distributeur régional pour plus de détails. Sinon, visitez notre site web pour voir si vous pouvez y trouver une solution : www.edenamps.com

Règles simples à ne pas oublier quand vous utilisez votre unité

À faire : conserver votre unité propre et hors de toute poussière et obstacle pour assurer un refroidissement adéquat et des performances maximales.

À faire : veiller à utiliser des câbles et connexions de la meilleure qualité lorsque vous employez votre unité pour des prestations importantes.

À ne pas faire : utiliser cette unité avec un

câble ou cordon d'alimentation non fourni par Eden.

À ne pas faire : conserver des liquides sur l'unité ou près d'elle durant son utilisation ou conserver l'unité dans un milieu humide.

À ne pas faire : modifier ou tenter de modifier votre unité, il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur. Toute modification ou réparation par un technicien non agréé invalidera la garantie offerte dans votre pays et pourra créer un risque sérieux de choc électrique voire d'électrocution mortelle.

À ne pas faire : utiliser votre unité dans tout autre but que ce pourquoi elle a été créée.

N'OUBLIEZ PAS : suivez tous les avertissements et instructions fournis dans ce manuel et conservez toujours ce mode d'emploi pour vous y référer ultérieurement.

Eden a testé ou fait tester et approuver l'unité pour la vendre dans votre pays. Tout marquage de certification ou étiquette d'avertissement sur un produit Eden a pour but de s'assurer que vous êtes conscient des efforts entrepris par Eden pour vous garantir un produit convenant à l'utilisation dans votre pays. Si vous avez des interrogations quelconques ayant trait à votre produit, alors veuillez immédiatement contacter Eden. Veuillez regarder sur votre unité les marquages et symboles utiles pouvant s'appliquer.

1. Lisez ces instructions.
2. Gardez ces instructions.
3. Faites attention à toutes les mises en garde.
4. Suivez toutes les instructions.
5. Ne pas utiliser l'appareil à proximité de l'eau.
6. Nettoyez uniquement avec un chiffon sec.
7. Ne bloquez aucune ouverture de ventilation. Installez selon les instructions du fabricant.
8. Ne pas installer près d'une source de chaleur telle qu'un radiateur, un four, une cuisinière ou tout autre appareil (incluant les amplis) qui produit de la chaleur.
9. Ne pas changer les fonctions des prises de type polarisées ou reliées à la terre. Une prise polarisée a deux lames dont une plus large que l'autre. Une prise de terre a deux lames et une troisième reliée à la terre. Les lames larges ainsi que la lame de terre sont là pour votre Sécurité. Si les prises fournies ne correspondent pas à votre prise secteur, consultez un électricien pour remplacer la prise secteur obsolète.
10. Protégez le cordon d'alimentation de façon à ce qu'on ne puisse pas marcher dessus ou qu'il ne soit pas pincé, particulièrement au niveau des branchements, réceptacles et aux points de sortie de l'appareil.
11. Utilisez uniquement les attaches et accessoires spécifiés par le fabricant.
12. Utilisez uniquement un diable, stand, trépied, ou table spécifiés par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Faites très attention lorsque vous manipulez/bougez l'ampli avec un diable de façon à éviter toute blessure.
13. Débranchez cet appareil pendant les orages ou lorsque vous ne l'utilisez pas pendant un certain temps.
14. Adressez vous à une personne qualifiée pour toute réparation. Une réparation est nécessaire lorsque l'ampli a été endommagé de quelle manière que ce soit. Par exemple, si le cordon ou la prise d'alimentation ont été endommagés ou si un objet est tombé dans l'ampli, si l'ampli a été exposé à la pluie ou à l'humidité, si l'ampli ne fonctionne pas normalement ou est tombé.

ATTENTION: Pour réduire tout risque de feu ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité. Ne pas exposer l'ampli aux suintements ou aux éclaboussures. Aucun objet rempli de liquide ne doit être posé sur l'appareil.

ATTENTION: Le cordon principal est la partie détachable, assurez-vous qu'il soit toujours accessible à tout moment.



ATTENTION: LES APPAREILS DE CLASS I DOIVENT ETRE RELIES A LA TERRE. Les appareils de class I doivent être connectés aux prises secteur principales et dotées d'une protection reliée à la terre.



ATTENTION Le point d'exclamation intégré dans un triangle équilatéral tente d'alerter l'utilisateur sur la présence d'instructions importantes d'opération et de maintenance.



CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



AVIS

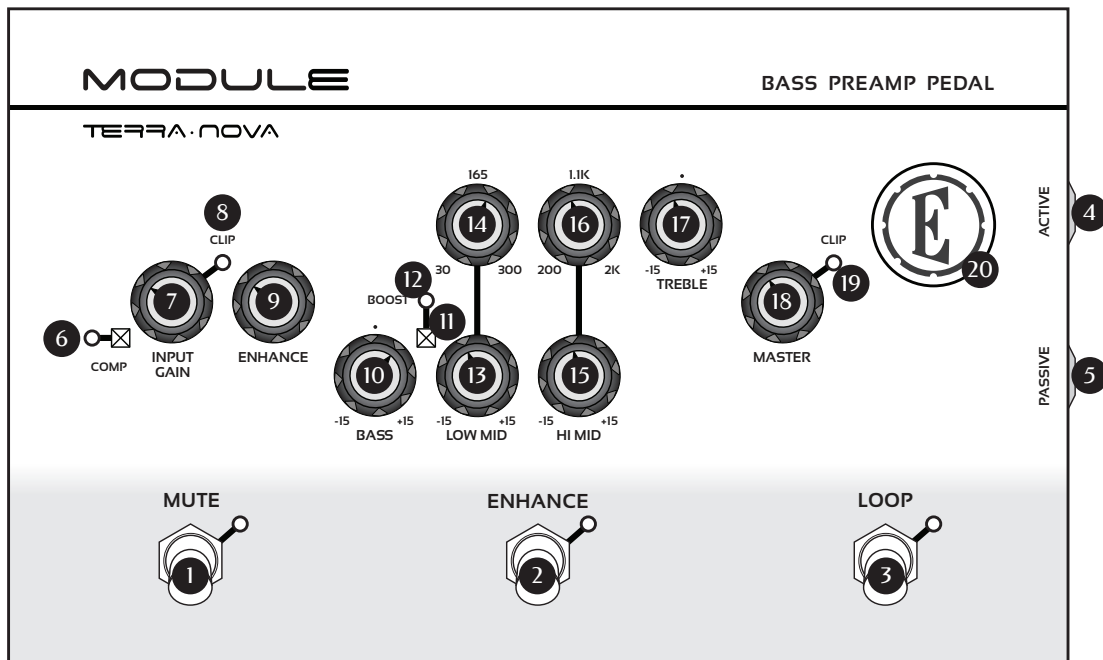
RISQUE CHOC ELECTRIQUE
NE PAS OUVRIR



ATTENTION Le symbole éclair à tête fléchée tente d'alerter l'utilisateur sur la présence de dangereux voltages, non isolés, dans l'enceinte même du produit et qui peut être une magnitude suffisante pour constituer un risque de choc électrique aux personnes.

SCHEMA DES ELEMENTS : PANNEAU DE CONTROLE

1. **Bouton Mute/Bypass** : utilisez ce bouton pour couper ou réactiver le son de la pédale.
2. **Bouton Enhance** : utilisez ce bouton pour activer ou désactiver la fonction Enhance.
3. **Boucle d'effets** : utilisez ce bouton pour inclure ou contourner la boucle d'effets.
4. **Entrée Active** : branchez votre basse à micros actifs ou à fort signal de sortie.
5. **Entrée Passive** : branchez votre basse à micros passifs ou à faible signal de sortie.
6. **Bouton Compresseur** : utilisez ce bouton pour activer/désactiver le circuit compresseur intégré.
7. **Gain d'entrée** : utilisez ce potentiomètre pour ajuster le montant de signal envoyé dans l'étage du préampli. A utiliser avec la diode de saturation du Gain d'entrée pour éviter la saturation dans l'entrée de la pédale.
8. **Diode de Saturation du Gain d'entrée** : quand elle est allumée, cette diode montre que le préampli est saturé. Pour éviter la saturation vous pouvez baisser le signal de sortie de votre instrument ou le Gain d'entrée.
9. **Enhance** : le circuit Enhance fournit une égalisation à balayage intuitive, vous permettant de booster les très basses fréquences, les moyennes fréquences supérieures et les hautes fréquences, tout en filtrant les moyennes fréquences inférieures. Vous trouverez rapidement votre son avant d'ajuster les détails plus fins de l'égalisation. Pour de meilleurs résultats, utilisez le potentiomètre Enhance et les autres paramètres d'égalisation à midi avant d'affiner votre tonalité.
10. **Bass** : ajustez les basses fréquences de la pédale avec ce potentiomètre.
11. **Bouton Bass Boost** : utilisez cet interrupteur pour activer la fonctionnalité de booster de basses de la pédale. Quand cet interrupteur est enclenché le potentiomètre Bass permettra un ajustement plus prononcé des basses fréquences.
12. **Diode de Bass Boost** : quand cette DEL est allumée cela signifie que la fonctionnalité Bass Boost est activée.
13. **Contrôle des médiums inférieurs** : modifiez le montant de fréquence ajusté par le balayage de fréquences médiums inférieures avec ce bouton.
14. **Balayage de fréquences médiums inférieures** : ajustez la fréquence affectée par le contrôle des médiums inférieurs de 30 Hz à 300 Hz avec ce bouton.
15. **Contrôle des médiums supérieurs** : modifiez le montant de fréquence ajusté par le balayage de fréquences médiums supérieurs avec ce bouton.
16. **Balayage de fréquences médiums supérieures** : ajustez la fréquence affectée par le contrôle des médiums supérieurs de 200 Hz à 2000 Hz avec ce bouton.
17. **Treble** : ajustez les fréquences hautes.
18. **Master** : utilisez ce bouton pour ajuster le volume général de sortie de la pédale.
19. **Diode de saturation du Master** : cette DEL s'allumera en cas de saturation.
20. **Logo** : Le logo s'allumera quand la pédale est activée.



SCHEMA DES ELEMENTS : PANNEAU DE DERRIERE

1. **Prise d'alimentation** : branchez le câble d'alimentation qui vous a été fourni dans votre pédale en utilisant sa prise secteur.
2. **Interrupteur de polarité courant continu** : utilisez cet interrupteur pour changer la polarité de la pédale. Pour utiliser l'unité d'alimentation 15V fournie, assurez-vous que le bouton est réglé sur le centre positif. Votre pédale est compatible avec des alimentations électriques allant jusqu'à 18V.
3. **Sortie (gauche)** : reliez votre signal de sortie de gauche à votre équipement extérieur ici.
4. **Sortie (droite)** : reliez votre signal de sortie de droite à votre équipement extérieur ici.
5. **Entrée Auxiliaire** : branchez un appareil externe ici à l'aide d'un câble jack 3.5mm.
6. **Sortie casque** : connectez votre casque ou vos écouteurs ici à l'aide d'un câble casque standard de 3.5mm.
7. **DI avec Ground Lift** : réduisez l'effet de boucle quand cela est nécessaire avec ce bouton.
8. **Pad DI** : réduisez le niveau de sortie entre le niveau de ligne et le niveau du micro avec ce potentiomètre.
9. **Sélection DI Pré / Post** : choisissez de prendre le signal DI soit avant soit après le circuit de préampli de la pédale.
10. **Sortie DI** : connectez soit une table de mixage, une façade ou un appareil d'enregistrement à l'aide d'un câble XLR standard.
11. **Loop Send** : reliez votre signal à votre boucle d'effet externe ou équipement extérieur ici.
12. **Loop Return** : reliez votre signal depuis tout équipement extérieur ou boucle d'effet ici.
13. **Sortie Tuner** : branchez votre accordeur à cette sortie.

